

2016(平成28)年開催

第24回 ユザワヤ 創作大賞展 応募要項

手作りの創作作品の募集です。下記の10の部門に分け、応募を受付ます。

《応募部門》

| 部門No. | 部門名 | | |
|-------|-------------------------|---|--|
| 1 | 編み物 | 編み物を主とした着用できるもの | 手あみ・機械編・洋裁・和裁を主とした作品で着用出来ないものは3～10の部門で応募してください |
| 2 | 洋裁・和裁 | 洋裁または和裁を主とした着用できるもの | |
| 3 | フラワー | アートフラワー、パンフラワー、粘土フラワー、アート盆栽、ドライフラワーアレンジ、プリザーブドフラワーアレンジなど | |
| 4 | 人形 | 粘土人形、和紙人形、木目込人形、セラミカル人形、ぬいぐるみ、テディベアなど | |
| 5 | パッチワーク | パッチワーク、キルトワーク、ハワイアンキルト、アップリケ、モラなど | |
| 6 | 刺繍・織・染色 その他の手芸 | フランス刺繍、欧風刺繍、日本刺繍、文化刺繍、リボン刺繍、ビーズ刺繍、手織り、染色、袋物、フェルト、組紐、水引手芸、ビーズ手芸、押し花、レース編など | |
| 7 | ガラス金属工芸 | ステンドグラス、グラスリッツェン、七宝焼、シルバーアクセサリ その他ガラス・金属などを加工したもの | |
| 8 | 革・紙・木・土などの 工芸およびペイント | 革・紙・木・土などを主材料とし加工したもの 木や陶器などにペイントを施したもの | |
| 9 | 絵画・書 | 油彩画、水彩画、デッサン、日本画、水墨画、和紙・ちぎり絵、パステル画、きり絵、色鉛筆画、スケッチ画、スタイル画、絵手紙、書道、カリグラフィーなど | |
| 10 | 複合作品・その他 | 2種類以上の部門を含むもの、その他 | |

* 応募の際、どの部門に応募するかを応募用紙に明記してください。

* 出品者が選んだ部門以外の部門にも共通する複合作品などで、審査員が他部門での部門大賞にふさわしいと判断した場合、出品者の了承を得て部門を変更する場合があります。

* 部門大賞名は選ばれた作品によって、名称変更する場合があります。

* 部門大賞にふさわしい作品がない場合、他の部門に追加するか、またはその作品にふさわしい名称の新部門大賞名を作り、部門大賞をまわす場合があります。

《応募期間》 2016年7月15日(金)～21日(木) 午前10時～午後5時

《応募資格》 実績・年齢などの制限はありません。(プロ、アマは問いません)

《応募料金》 ひとり1点までは3,000円、1点増すごとに1,000円ずつ加算されます。

* 複数人数で出品の場合1点までは3,000円+ [(出品者数-1) × 1,000円]

2点目からは1点増すごとに1,000円+ [(出品者数-1) × 500円] ずつ加算されます。

《応募方法》 応募作品と応募用紙と作品写真3枚(L判)に、応募料金を添えて事務局(ユザワヤ芸術学院・東京蒲田校)まで持参または郵送してください。

(写真は同じものを3枚用意してください。応募用紙、写真の返却はいたしません。)

* 宅配便などで郵送の場合、応募用紙と写真3枚は作品と一緒に送ってください。応募料金と返送料金は現金書留で送ってください。応募期間内必着。

但し、運送過程での破損は補償いたしません。返送手数料などは作品搬出の項を参照してください。

* 複数人数で応募の際は全員の氏名を明記し、その中で代表者を決め、代表者の住所・連絡先を記入してください。

* 作者が応募者と異なる場合、全てにおいて作者の了承(署名)が必要となります。

* 応募作品は規定の返却日まで返却できません。応募者の都合での作品返却は不可。

* ユザワヤ各店では受付できません。

《作品規定》

- * 応募作品は2015年7月以降に完成された作品で、原則として未発表のオリジナル創作作品とします。部分的にキットものを利用したり、図案、パターンなどを利用して作品としてオリジナル性が認められる場合は可とします。
- * ただし利用したキット商品、パターン、著作物、他の出所を必ず明記してください。(著作権を侵害しないものに限る。) それにより受付不可となる場合もあります。また受付は可としても評価は下がることもあります。
- * 受賞後、オリジナル作品でないことが判明した時は受賞取消となる場合もあります。
- * 著作権侵害による請求への対応は、全て作者に帰するものとします。
- * 他のコンクールに応募したものや、公の展覧会・印刷物に発表したものは不可。
- * オリジナルな創作作品とは、デザインや図柄などが独自の発案のもとに制作された作品です。他者の作品・アイデアを参考または引用したものは、応募の際、資料を提出していただき、審査時の参考とします。結果発表後でも、書類の内容に偽りが発覚した場合、失格となる場合があります。
- * 作品制作にあたり他者の作品を引用したものは、その作品の作者名と原画(カラーコピー可)を必ず応募用紙に添付し提出してください。また、参考にした作品・本・資料などがある場合は、その内容を明記し、写真、またはカラーコピーを必ず応募用紙に添付し提出してください。
- * 応募作品は入選受賞発表日までブログ・Facebook・SNSなど不特定多数が見られる環境での公開は不可とします。学校祭や小規模な内々のグループなどの発表会は可。ただし、発表した展覧会名、掲載誌名などは応募用紙に明記してください。応募後、偽りがあった場合は失格となります。

- * 立体作品＝縦、横、高さの合計が約300cm以内。 * 平面作品＝天地180cm以内、左右180cm以内。(寸法外の作品の場合、事前に問い合わせてください。パッチワークなどは多少大きくても受付ますが、作品展示の際、全面を見せて展示できないことがあります。問い合せなく、作品規定に反する作品は受付できません。)
- * 3辺の合計が梱包状態で261cm以上の作品は、ご自身で搬出できる場合のみ受付します。
- * 必ず一人で持って歩ける形、材質、重さ(約15kg以内)であること。
- * 1つの作品で2つ以上に分かれる作品は、台などに固定するようにして1度で運べるようにしてください。また、人形など不安定な作品も台に固定してください。(不明な点は事前に問い合わせてください。)
- * 平面作品は壁にかけられるように額縁、台紙、吊り具などを用意してください。
- * 額作品でF6(約30×40cm)以上の作品はガラスではなくアクリル板をご使用ください。
- * アルミ以外の額作品は、額縁保護のために額縁用の箱に入れて応募してください。ただし、箱は返却できません。
- * 作品を宅配便などで応募の場合、作品梱包に使用された箱、袋は返却できません。
- * 事務局に持参して応募の場合、作品の入っていた箱、袋などは持ち帰りください。後日の返却はできません。(作品保全用には処分しても良いものを別途用意してください。)
- * 出品者が連作として応募した場合でも、審査員の判断によりそのうちの1点か数点を受賞あるいは入選とする場合があります。
- * 他に迷惑をかけない小規模な動き、発音、照明も可。(問い合わせてください。)ただし、審査時、展覧会中にその表現が持続できる構造に仕上げてください。展覧会中でもその表現の為に係員を配置することはいたしません。
- * 審査や運搬などで作品を移動します。壊れやすい作品、動かせない作品は不可とします。(約2ヵ月間変化しない作品。生き物は不可。火を使うもの不可。)また、材料の高価な作品(宝石など)も不可とします。
- * 展示は主催者側で行ないます。展示方法などについては、主催者側に一任させていただきます。
- * ユザワヤ各店で扱っている種類の材料およびそれと同種のことを、一部でも使用していること。

- ## 《審査員》
- 中出貞二郎(クリエイティブディレクター)
 - 村松秀太郎(日本画家)
 - 秦 砂丘子(ファッションデザイナー・カラリスト)
 - 和久 洋三(童具デザイナー)
 - 立石 雅夫(グラフィックデザイナー・女子美術大学名誉教授)
 - 藤岡 篤子(ファッション評論家)
 - 畑中 喜雄(ユザワヤ商事株式会社 代表取締役社長)
 - 立石 光夫(ユザワヤ芸術学院学院長)
 - 各科目専門講師

《審査のポイント》

- ◎視覚的に感動させる作品。
 - ◎観る事を通してその作品の使い心地、着心地の良さを感じさせる作品。
 - ◎その作品を「欲しくなる」「自分も作ってみたいくなる」というような気を起こさせる作品。
 - ◎その他、美しい、楽しい、温かみがある、ユーモアがある、造形的にしっかりしている、技術の確かさ、手間、根気などが観る人に感動をもって伝わる…など、作者のねらいがはっきりしている、心のこもったオリジナル作品。
- *上位受賞を期待する上級者ばかりでなく初心者の方もぜひ応募してください。

《受賞・入選》

| | | | | | |
|---|-------|------|-----------|---------|--------|
| 1 | グランプリ | 50万円 | | +楯+賞状 | 1点 |
| 2 | 部門大賞 | 20万円 | (ユザワヤ商品券) | +楯+賞状 | 9点 |
| 3 | 金賞 | 5万円 | (ユザワヤ商品券) | +賞品+賞状 | 15点 |
| 4 | 銀賞 | 3万円 | (ユザワヤ商品券) | +賞品+賞状 | 20点 |
| 5 | 銅賞 | 1万円 | (ユザワヤ商品券) | +賞品+賞状 | 50点 |
| 6 | 佳作賞 | | | 賞品+賞状 | |
| 7 | 入選 | | | 入選証(有料) | ※希望者のみ |

作品を10の部門に分け、原則として各部門から部門大賞を決め、その中からグランプリを1点決定します。金賞～佳作賞は部門別に限定せず決定します。入選作品以上を展示発表します。

《受賞および入選発表》

- 1次審査発表 2016年8月7日(日) 応募者全員に通知します。
- 2次審査発表 2016年9月17日(土) 1次審査通過の方に通知します。
- 2次審査までを経て受賞・入選となった作品は展示会場に展示します。

- *1次審査・2次審査で選外となった作品は、作品搬出期間に作品の引取りをお願いいたします。
- *グランプリ・部門大賞・金賞は表彰式に出席できる方とします。
- *グループ作品の場合、賞金・楯・賞状・賞品などは1点ずつです。
- *入選の場合、希望者には有料にて入選証を受付ます。
- *受賞・入選の作品は、展示会終了まで返却することはできません。受賞・入選発表後、作者の都合で受賞・入選の取消や、作品返却はできません。
- *受賞・入選・選外の理由や審査評を個々にお知らせすることは一切いたしません。
- *作品が受賞・入選発表後、作品規定に反していた事が判明した場合、受賞・入選を取消いたします。

《受賞・入選作品の権利》

- 受賞および入選作品の著作権は作者に帰属しますが、主催者はその作品の写真や作者の顔写真(ファッション作品などではモデルも含む)、コメントなどを出版、紹介、PRなどの目的で展示会刊行物、ポスター、チラシ、HP、その他に無償で随時使用できるものとします。
- *上位受賞者にはコメントなどの協力をお願いします。受賞作品は展示会終了までの間に主催者側により写真撮影をし、主催者側に撮影写真のデータを所有させていただきます。またコメントは誌面などに掲載の際、一部リライトさせていただくことがあります。

- ## 《その他》
- 作品の取り扱いには十分注意いたします。万一、事故その他により破損の場合は、可能な範囲で修理いたしますが、修理不能、紛失などについては材料費の2倍以内で最高限度額3万円迄とします。ただし乾燥によるひび割れ・変形・変質については、補償の義務を負いません。また、審査や展示の為に必要な移動などで接着不良による落下などの破損事故についても、補償の義務を負いません。
- ※搬出入時の運送過程における破損、紛失などは運送業者と作者の間で解決するものとします。
 - ※天災などの不可抗力による災害事故の場合、破損、紛失などについては補償の義務を負いません。

《展示会》ユザワヤ芸術学院「ユザワヤ蒲田店8号館」

2016年9月24日(土) 午後2時～午後7時
9月25日(日) 午前10時～午後6時

《表彰式》品川区立総合区民会館 きゅりあん 8階大ホール
2016年9月24日(土) 集合 午前9時半 式典 午前10時～午前11時半(予定)

- *表彰式はユザワヤ芸術学院秋期式典との合同開催となります。
- *グランプリ・部門大賞・金賞を受賞の方は表彰があります。
- *銀賞・銅賞を受賞された方も式典会場で賞金(商品券)などをお渡ししますので、是非出席してください。(式典・記念写真撮影後のお渡し)

《作品搬出》*作品搬出の際は応募時の受付票を必ず持参してください。

- | | | |
|----------|-------------------------------|--|
| 1次審査選外作品 | 8月9日(火)～8月13日(土) 午前10時～午後5時 | 事務局にて 事務局は8月14日～8月20日の7日間、夏期休業日となっています。 |
| 2次審査選外作品 | 9月17日(土)～9月21日(水) 午前10時～午後5時 | 事務局にて |
| 受賞・入選作品 | 9月27日(火)～10月10日(月) 午前10時～午後5時 | 事務局にて |

※受賞作品、入選作品、1次、2次選外作品とも下記の条件により、宅配便による返却を受付ます。
宅配による返送手数料(返送料含)

(注)着払い扱いはいたしません。(下記、返送手数料を先払いしてください。)

返送手数料① 1作品3辺の合計が梱包状態で120cm以下 2,000円

返送手数料② 1作品3辺の合計が梱包状態で121～260cm 3,000円～8,500円

(地域・サイズにより異なりますので事前に問い合わせしてください。)

(注)3辺の合計が梱包状態で261cm以上は宅配便会社の規定により返送を受付できません。

ご自身で搬出してください。

(注)ガラス・粘土・陶器など破損の恐れのある作品は返送を受付いたしません。ご自身で搬出してください。なお、遠方などで破損事故の恐れを承知の上で作者の希望で返送する場合は、破損事故の補償はできません。

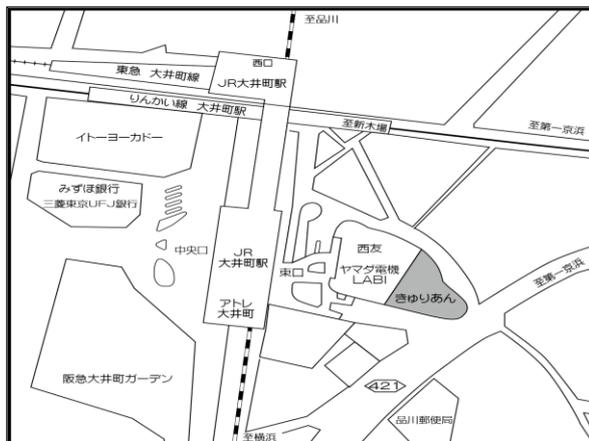
返送手数料をいただくことで、了承したものとさせていただきます。

(注)宅配便による返送は展覧会終了後約1ヵ月かかります。

※原則として作品は作者に返却します。ただし、作品の返送の手続きがなく、上記の期間内に搬出にも来られなかった場合、主催者側では作品保管の責任を負いかねるとともに廃棄処分します。

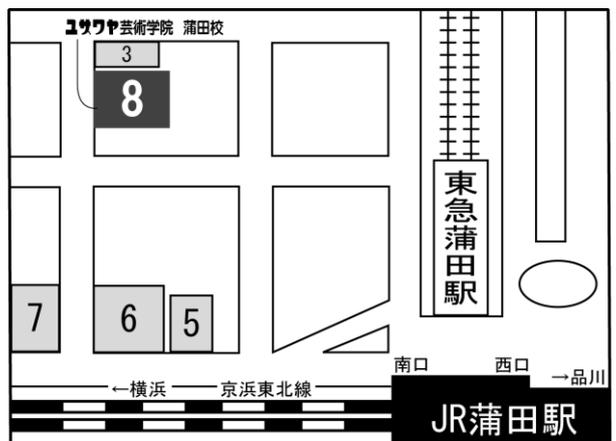
表彰式会場

品川区立総合区民会館 きゅりあん 8階大ホール
JR 京浜東北線・東急大井町線・りんかい線…大井町駅 徒歩1分



作品展会場・事務局

ユザワヤ芸術学院「ユザワヤ蒲田店8号館」
JR 京浜東北線・東急多摩川線・東急池上線…蒲田駅 徒歩3分



主催 ユザワヤ商事株式会社・ユザワヤ芸術学院

事務局 ユザワヤ芸術学院「ユザワヤ蒲田店8号館」

〒144-8660 東京都大田区西蒲田8-3-12

TEL 03(3737)0909 FAX 03(3730)2727

お問い合わせ：月～土 午前10時～午後5時 ※メールでの問い合わせは受付ておりません。

事務局は8月14日～8月20日の7日間、夏期休業日となっています。